

L'Atelier du Trio

Gilles Abier, Thomas Scotto, Cathy Ytak

L'Atelier du Trio, association déclarée de type 1901.
N° de Siret : 823 476 684

Va te changer ! Lecture théâtralisée

Ceci est une simple présentation, un dossier plus conséquent (avec articles de presse et témoignages divers) est en préparation.

L'Atelier du Trio existe depuis 2015.

Formé par Gilles Abier, Thomas Scotto et Cathy Ytak, tous trois écrivains, dans le but de promouvoir la lecture à voix haute.

Le texte :

« **Va te changer !** »

Synopsis.

De retour de vacances à Londres, Robin, 16 ans, jeune ado bien dans peau, décide d'arriver au lycée en jupe.

Ce vêtement porté par goût vestimentaire plutôt que par militantisme va déclencher une série de réactions au sein du lycée.

D'abord de l'amusement, et une certaine admiration, partagés par Jade, sa copine, et Sélim, son meilleur ami. Puis une voix s'élève, celle de Nolan : « *On a une meuf de plus au lycée* »...

Sexisme, homophobie, harcèlement, règlement de compte... petit à petit tout dégénère.

La voix de Nolan pousse à l'intolérance... Et c'est finalement Sélim qui va se retrouver victime de violence, tandis que Robin réaffirme le droit à la différence, le droit au respect, le droit de chacun à vivre sa vie comme il l'entend.

Génèse du projet :

En 2016, lors d'une résidence de création proposée par la BDDP de Dordogne, ils écrivent ensemble un texte destiné à être lu à voix haute, à l'attention des ados (fin de collège, lycée).

En 2017, ils travaillent une semaine avec la comédienne Isabelle Gazonnois, pour une mise en voix et mise en espace de ce texte.

En février 2018, une tournée de lectures en collèges (élèves de 3^e) est organisée par la BDDP de Dordogne.

En une semaine, plus de 600 collégiens vont écouter et voir cette lecture, dans 9 collèges des zones rurales du département.

Fort de cette expérience, L'Atelier du Trio propose donc une tournée de ce texte.

Ce texte a été publié par les Editions du Pourquoi pas ? en septembre 2019. L'Atelier du Trio souhaite néanmoins qu'il soit une surprise pour les élèves qui l'écouteront.



Durée de la lecture : cinquante minutes

Prolongée par une demi-heure de rencontre/débat et de discussion avec les élèves.

Durée totale : 1 h 30.

Besoin technique :

Un rideau noir (qui sert de fond), deux projecteurs, trois chaises et un tabouret haut (73 centimètres).

Lieu :

Une salle dans laquelle on peut faire le noir (théâtre, cinéma, auditorium, médiathèque, salle polyvalente, réfectoire, etc.).

Jauge :

Maximum 90 élèves.

Nombres de lectures par jour maximum : deux.

Prix :

Une journée Charte par jour et par personne (*à négocier si besoin*).

Contacts :

Adresse mail : contact@atelier-du-trio.net

Site : <http://atelier-du-trio.net>

Compte instagram :

<https://www.instagram.com/atelierdutrrio/>

Page FB :

<https://www.facebook.com/atelierdutrrio/>

Blogs persos

<http://gilles-abier.fr>

<http://thomas-scotto.net>

<http://cathy-ytak.fr>

Mails perso :

cathy.ytak@orange.fr

gilles.abier@gmail.com

thomas.scotto@wanadoo.fr

Photos réalisées lors de la tournée de lectures organisée par la BDDP de Dordogne.
Février 2018.





Document de travail. L'Atelier du Trio. Octobre 2019.